

Bologna 7/01/04

Progetto rivolto ad operatori AGEOP presentato da Carla Borri maestra di pittura e modellaggio presso la scuola steineriana Maria Garagnani di Bologna e con la collaborazione di Caterina Caruso, maestra doposcuola presso la stessa scuola.

Modellaggio con la cera d'api calda

Motivazione del corsi

L'obiettivo è di riscoprire il fascino, il calore e la grazia di modellare la cera d'api calda, colorandola con pigmenti naturali. La cera d'api è intrisa di sole, di calore che aiuta a riscaldare sia nel fisico che nell'anima e porta forze di entusiasmo.

Contenuti.

Verranno dati gli strumenti per approfondire questa tecnica, come riscaldarla, come colorarla, quali soggetti modellare (il mercato, il fruttivendolo, il pollaio....)

Incontri.

Una volta la settimana di un'ora ciascuno.

Numero massimo di partecipanti

25

Il corso sarà condotto da Patrizia Solina e Caterina Caruso ed è pensato come un'eventuale estensione degli altri corsi